



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КУЗБАССА

ПРИКАЗ

От « 21 » 02.2022 г.

№ 398

г. Кемерово

О проведении Всероссийского конкурса
по отбору и акселерации архитектурных
решений будущего «Тайга-дом»

В целях создания реальной возможности участия молодых архитекторов в формировании архитектурных решений для развития экологического туризма и зеленой экономики в целом

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести Всероссийский конкурс по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом» с 21.02.2022 по 20.05.2022.

2. Создать организационный комитет по проведению Всероссийского конкурса по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом» и утвердить его состав.

3. Утвердить прилагаемое Положение об организации и проведении Всероссийского конкурса по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом».

4. Начальнику управления профессионального образования и подготовки кадров Трофименко О.Н. довести до профессиональных образовательных организаций Положение об организации и проведении Всероссийского конкурса по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом».

5. Директору государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Кузбасский колледж архитектуры, строительства и цифровых технологий» Ляховец М.В. организовать работу по проведению Всероссийского конкурса по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом».

6. Руководителям профессиональных образовательных организаций организовать работу по участию обучающихся во Всероссийском конкурсе по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра образования Кузбасса С.А. Пфетцера.

Министр образования Кузбасса

С.Ю. Балакирева

Утверждено
приказом Министерства
образования Кузбасса
№ ____ от «__» _____ 2022 г.

Положение об организации и проведении Всероссийского конкурса по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении Всероссийского конкурса по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом» (далее – Положение, Конкурс) определяет концептуальную идею, цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса.

1.2. Термины и определения, используемые в настоящем Положении:

Конкурс - открытый отбор и акселерация архитектурных и технических решений новых форматов экологичного туристического отдыха в Тайге.

Участники – молодые архитекторы, обучающихся в учреждениях среднего и высшего профессионального образования и молодые специалисты – архитекторы и дизайнеры (до 30 лет), сборные команды.

Заявка - заполненная Участником форма в электронном виде на официальном сайте Конкурса с приложенными конкурсными документами, описывающими концепцию архитектурных и технических решений новых форматов экологичного туристического отдыха в Тайге.

Оргкомитет - коллегиальный орган, создаваемый в целях осуществления методического и технического обеспечения проведения мероприятий Конкурса, а также менторской поддержки конкурсантов.

Операторы - организации, обеспечивающие непосредственную реализацию Конкурса, в т.ч. осуществляющие подготовку информационных материалов, медиасопровождение, прием заявок, и т.д.

Кураторы - преподаватели образовательных организаций высшего образования и среднего профессионального образования, которые координируют Участников своей образовательной организации, отвечают за организационную поддержку команд и контролируют выполнение конкурсных заданий.

Наставники - практикующие специалисты отрасли, которые выступают в качестве консультантов команд по разработке архитектурных и технических решений на акселерационном этапе Конкурса.

Эксперты - практикующие специалисты, обладающие специальными знаниями и опытом по тематике Конкурса.

Жюри - орган, рассматривающий представленные на Конкурс материалы и принимающий решение об отборе конкурсных работ и признании участников Финалистами Конкурса.

Партнеры - государственные и общественные организации, предприятия всех форм собственности, средства массовой информации, оказывающие материальную, информационную или организационную поддержку Конкурсу.

Финалисты - Участники Конкурса, которые отобраны Жюри для прохождения в акселерационный этап Конкурса и защиты проекта в финале Конкурса на итоговой презентации.

Призеры - Финалисты, признанные победителями Конкурса в номинациях.

Победитель - Финалист, набравший наибольшее количество баллов, по итогам всех этапов Конкурса, которому присуждается Гран-при Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса является Министерство образования Кузбасса (далее – Организатор) при участии Общества с ограниченной ответственностью «Объединённая компания «Сибшахтострой»» (по согласованию).

1.4. Оператором Конкурса является государственное автономное образовательное учреждение профессионального образования «Кузбасский колледж архитектуры, строительства и цифровых технологий».

1.5. Конкурс является открытым, бесплатным для Участников, проводится в дистанционном и очном формате.

1.6. Все материалы Конкурса размещаются на сайте Конкурса - domtaiga.ru.

1.7. Обеспечение финансирования мероприятий Конкурса осуществляется за счет средств Общества с ограниченной ответственностью «Объединённая компания «Сибшахтострой»».

1.8. Информирование Участников, а также любая иная коммуникация осуществляется Оператором путем направления соответствующего письма по адресу электронной почты, указанному в Заявке, либо впоследствии предоставленному Участником Оператору в качестве основного средства коммуникации.

1.9. Вся информация, документы и другие материалы, направляемые Участнику на адрес электронной почты, который указан в Заявке, либо который был впоследствии указан Участником в качестве основного средства коммуникации, считаются предоставленными.

1.10. Информация об изменении сроков сбора и (или) обработки Заявок, об изменении сроков проведения Конкурса, информация об изменении настоящего Положения и другая информация, предназначенная всем Участникам, размещается на сайте Конкурса.

1.11. Участники при подаче Заявки на Конкурс, самим фактом подачи заявки, дают согласие на использование Организатором и Оператором Конкурса любой представленной информации и материалов, сведений об Участнике, а также материалов фото и видео съемок, сделанных в рамках Конкурса, в том числе путем размещения на сайте Конкурса и в сети Интернет, в рекламных и PR-материалах, для целей информирования о Конкурсе и его результатах.

1.12. Участники при подаче Заявки на Конкурс, самим фактом подачи Заявки, дают согласие Организатору и Оператору Конкурса на использование фрагментов описания конкурсных материалов в информационных изданиях, статьях, а также публиковать их полностью с обязательным указанием авторов.

1.13. Все конкурсные материалы, представляемые Участниками, не являются объектами интеллектуальной собственности и не возвращаются по окончании Конкурса.

1.14. В Конкурсе определяются Победители в номинациях «Лучший концепт», «Лучшее комплексное архитектурно-технологическое решение», «Лучшая презентация».

2. Концептуальная идея, цели и задачи Конкурса

2.1. Концептуальная идея Конкурса заключается в привлечении внимания к вопросам развития архитектурных и технологических решений для туристического отдыха в Тайге, основанных на принципах устойчивого развития, экологичности, локальной идентичности и инновационности.

2.2. Цель Конкурса - создание реальной возможности участия молодых архитекторов в формировании архитектурных решений для развития экологического туризма и зеленой экономики в целом.

2.3. Задачи Конкурса:

- знакомство молодых архитекторов с целями устойчивого развития, принципами зеленой экономики и экологического туризма;
- вовлечение молодых архитекторов в процесс разработки архитектурных и технических решений новых форматов экологичного туристического отдыха в Тайге;
- создание условий для творческого самовыражения молодых архитекторов;
- формирование междисциплинарных профессиональных навыков, развитие креативных способностей и надпрофессиональных компетенций обучающихся учреждений среднего и высшего профессионального образования;
- профессиональное развитие и поддержка молодых специалистов-архитекторов;
- распространение опыта ведущих специалистов в области архитектуры и дизайна, создание живого творческого сообщества, развитие менторства (наставничества);
- выявление и поддержка талантов;
- создание банка идей по архитектурным и техническим решениям для развития экологического туризма в Тайге.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками команд могут быть молодые архитекторы – обучающиеся в учреждениях среднего и высшего профессионального

образования, молодые специалисты-архитекторы и дизайнеры (до 30 лет), сборные команды.

3.2. Разрешается комплектовать команды из числа обучающихся разных образовательных организаций, разных курсов и специальностей, а также молодых специалистов-архитекторов и дизайнеров разных организаций.

3.3. В составе команды должно быть не более 3-х человек, для сборных команд также обязательно участие Куратора.

4. Регламент проведения Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо подать Заявку на сайте Конкурса.

4.2. Заявка включает в себя:

– анкету Участника в электронном виде - состав команды с указанием идентификационного номера каждого члена команды и Куратора в системе LEADER-ID, сведений об образовательной организации (для обучающихся) или месте работы (для молодых специалистов), контактных данных;

– электронную версию конкурсной работы - концепции архитектурных и технических решений новых форматов экологичного туристического отдыха в Тайге, выполненной в соответствии с требованиями конкурсного задания согласно Приложению к настоящему Положению.

4.3. Конкурс проводится в три этапа:

– 1 этап - отборочный, проходит в дистанционном формате с 21 февраля по 20 марта 2022 года;

– 2 этап - акселерационный, проходит с участием 10 (десяти) Финалистов в дистанционном формате с 30 марта по 5 мая 2022 года;

– 3 этап - презентационный, проходит с участием 10 (десяти) Финалистов в очном формате 19-20 мая 2022 г.

4.4. Организатор и Оргкомитет оставляют за собой право вносить корректировки в сроки каждого их этапов. При этом информация об изменениях должна быть указана на сайте Конкурса не позднее чем за 3 (три) дня до наступления даты, которая изменяется.

4.5. Отборочный этап включает подачу заявок, работу Жюри для оценки конкурсных работ и отбора Финалистов.

4.6. Акселерационный этап предполагает доработку конкурсных работ совместно с Наставниками и формирование архитектурных и технических решений концепции для последующей презентации и защиты.

Также в ходе акселерационного этапа организуются экспертные лекции по тематике Конкурса, доступные для Финалистов и свободных слушателей.

4.7. Презентационный этап проходит в очном формате, предполагает публичную защиту архитектурных и технических решений перед Жюри.

Место проведения: Кемеровская область-Кузбасс, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 15, государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский колледж архитектуры, строительства и цифровых технологий».

Расходы для участия в презентационном этапе, связанные с проездом, проживанием и питанием, Участники несут самостоятельно или за счет направляющей стороны.

5. Полномочия Оргкомитета Конкурса

5.1. Оргкомитет формируется Организатором Конкурса.

5.2. Оргкомитет состоит из сопредседателей, заместителя председателя и членов комитета. Состав Оргкомитета утверждается приказом Организатора. Состав Оргкомитета может изменяться и дополняться.

5.3. В состав Оргкомитета включаются представители Организатора Конкурса, профессиональные архитекторы, проектировщики, дизайнеры, представители туриндустрии, общественные деятели и бизнес-сообщества.

5.4. Оргкомитет:

- утверждает состав Жюри;
- осуществляет информационное сопровождение проведения Конкурса;
- организует прием конкурсных материалов, проведение отборочного, акселерационного и презентационного этапов Конкурса;
- решает спорные вопросы, возникшие в ходе проведения Конкурса;
- заслушивает и утверждает отчеты Жюри;
- готовит материалы для создания банка идей по архитектурным и техническим решениям для развития экологического туризма в Тайге.

5.5. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения Оргкомитета оформляются протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие заместителем председателя.

6. Жюри Конкурса

6.1. Жюри состоит из председателя и его членов.

6.2. Жюри:

- обеспечивает проведение профессиональной и объективной независимой экспертизы и оценки конкурсных работ Участников, Финалистов Конкурса в соответствии с разделом 7 настоящего Положения;
- подготавливает протоколы, отчеты по итогам экспертизы и оценки Конкурсных работ Участников, Финалистов Конкурса;
- определяет Финалистов и Победителей Конкурса.

7. Порядок экспертизы

7.1. В срок до 28 марта 2022 года (включительно) Жюри проводит оценку конкурсных работ Участников в соответствии с требованиями конкурсного задания согласно Приложению к настоящему Положению, оглашает итоги, список 10 (десяти) Финалистов посредством размещения информации на сайте Конкурса.

7.2. В срок до 18 мая 2022 года Жюри проводит ознакомление с конкурсными работами Финалистов по итогам акселерационного этапа Конкурса.

7.3. В срок до 20 мая 2022 года (включительно) Жюри проводит оценку конкурсных работ Финалистов в соответствии с требованиями конкурсного задания согласно Приложению к настоящему Положению, подводит итоги Конкурса, оглашает Призеров Конкурса в номинациях и Гран-при - Победителя Конкурса. Информация о результатах Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

8. Подведение итогов Конкурса, награждение

8.1. Участники отборочного этапа Конкурса получают сертификаты Участника.

8.2. Финалисты по итогам презентационного этапа Конкурса получает диплом Финалиста и призы от Организатора и Партнеров Конкурса.

8.3. Кураторы Финалистов по итогам презентационного этапа Конкурса получают сертификаты научного руководителя команды Конкурса.

8.4. Среди Финалистов по итогам презентационного этапа определяются Победители в номинациях «Лучший концепт», «Лучшее комплексное архитектурно-технологическое решение», «Лучшая презентация», которые получают диплом Победителя в номинации и ценные призы.

8.5. Победителю присуждается Гран-при Конкурса и вручаются ценные призы. Проект Победителя по решению Организатора Конкурса может быть реализован как пилотный на территории Кемеровской области-Кузбасса.

8.6. Организатор и Оргкомитет Конкурса имеют право учреждать специальные номинации и награждать специальными призами.

9. Заключительные положения

9.1. Организатор оставляет за собой право вносить дополнения и изменения в условия и сроки проведения мероприятий Конкурса.

9.2. Изменения и дополнения публикуются на официальном сайте Конкурса.

9.3. Контактная информация Оператора Конкурса: Кемеровская область-Кузбасс, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 15, тел. +7 (950) 585-93-69, электронная почта privet@domtaiga.ru.

Приложение
к Положению об
организации и проведении
Всероссийского конкурса
по отбору и акселерации
архитектурных решений
будущего «Тайга-дом»

Конкурсное задание Всероссийского конкурса по отбору и акселерации архитектурных решений будущего «Тайга-дом»

1. Принципы проектирования

1.1. Локальная идентичность. Сохранение и развитие естественных, природных ландшафтов, поддержание их уникальных образов за счет нестандартных проектных решений, а также сочетание наследия Горной Шории с историей в архитектуре и материалах.

1.2. Гостеприимство. Создание ощущения безопасности за счет инструментов освещения, удобства и доступа для разных аудиторий, качества отделочных материалов, архитектуры зданий и сооружений, за счет использования экологических материалов, возможность круглогодичной эксплуатации.

1.3. Баланс функций. Использование инновационных технологических решений для обеспечения комфорта, безопасности пользователей и минимального негативного воздействия на окружающую среду, сохранения природных ресурсов и снижения углеродного следа.

1.4. Автономность и управляемость. Использование решений для производства и преобразования электрической энергии вне зависимости от внешних сетей электроснабжения, утилизации мусора, замкнутых систем водоснабжения и водоотведения, а также использование решений для «мягкого регулирования», упорядочения визитов пользователей.

1.5. Модульность и адаптивность. Использование временных конструкций, адаптивное формирование форм и материалов, возможность наращивания или сокращения модулей, исходя из особенностей природной среды и функциональных особенностей зданий и сооружений, возможность перемещения объектов, их частей (элементов) по таежной местности, бережное использование тайги без радикального вмешательства в пространство.

2. Объекты проектирования

2.1. Объектами проектирования являются:

– многофункциональный таежный центр - «вход в Тайгу» (визит-центр, организация маршрутов, прокат, объект размещения, специальные сервисы, административно-хозяйственный и технический блок);

– таежный приют - объект размещения с прилегающей инфраструктурой, расположенный на маршруте (приготовление пищи, санитарно-бытовые сооружения, элементы благоустройства);

– музей Тайги - объекты экотуризма и экопросвещения на маршруте (смотровые площадки, информационные эко-стенды, объекты показа, площадки для наблюдения за природой, объекты впечатлений и просвещения).

2.2. При проектировании не используется привязка к конкретной местности. Планировка туристического маршрута должна представлять идеи Участников Конкурса по организации туристического маршрута в Горной Шории с инфраструктурой для однодневных и многодневных маршрутов по Тайге. Протяженность маршрута выбирается на усмотрение Участников Конкурса.

3. Основные требования к проектным решениям

3.1. Общие сведения об особенностях территории Горной Шории размещены на сайте Конкурса.

3.2. Используя общедоступную информацию в сети «Интернет», а также сведения на сайте Конкурса, Участникам необходимо разработать комплексное планировочное решение по инфраструктуре туристических маршрутов, объемно-планировочное, конструктивное, технологическое, стилевое и колористическое решение объектов инфраструктуры с учетом:

- статуса территории;
- природных, ландшафтных особенностей Горной Шории;
- справочной информации об истории и культуре Горной Шории;
- сведений об имеющихся планировочных ограничениях на территории (санитарно-защитные зоны, водоохранные зоны, природно-исторические территории, ландшафты и пр.);
- композиционно-планировочной структуры и видовых раскрытий;
- антивандальности, экологичности и удобства эксплуатации проектируемых объектов.

3.3. При разработке проектных решений необходимо предусмотреть аварийную систему оповещения на проектируемых объектах для безопасной эксплуатации и экстренного реагирования.

3.4. При проектировании уделять предпочтение использованию экологически чистых и безопасных материалов, предусмотреть охрану и сохранение существующего растительного и животного мира.

3.5. Инженерные сети не проектируются, Участникам необходимо дать анализ альтернативных и экологичных источников энергии, утилизации отходов, очистки стоков для максимального самообеспечения объектов проектирования и нулевого негативного влияния на природную среду.

4. Отборочный этап Конкурса

4.1. Цель конкурсного испытания отборочного этапа Конкурса - разработка концепций архитектурных и технических решений новых форматов экологичного туристического отдыха в Тайге.

4.2. Сроки конкурсного испытания: с 21 февраля по 20 марта 2022 года.

4.3. Концепция архитектурных и технических решений - это формирование предварительного внешнего образа объектов, их функционального использования и технических особенностей, а также формирование предварительных решений по функциональной организации территории будущих туристических маршрутов, в соответствии с конкурсным заданием, видением Участников Конкурса и с учетом принципов проектирования (далее – Концепция).

4.4. При разработке Концепции не используется привязка к конкретной местности. Планировка туристического маршрута должна представлять идеи Участников Конкурса по организации туристического маршрута с инфраструктурой для однодневных и многодневных маршрутов по Тайге. Протяженность маршрута выбирается на усмотрение Участников Конкурса.

4.5. При разработке Концепции Участникам разрешается самостоятельно выбрать любой из предложенных вариантов характера местности пролегания туристического маршрута:

- туристический маршрут по Тайге;
- туристический маршрут по горной и таежной местности;
- туристический маршрут по горной и таежной местности с водными объектами.

4.6. При разработке Концепции допускается исключительно цифровая визуализация (не ручная подача). Концепция должна быть представлена в виде презентации в соответствии с шаблоном финальной презентации, который размещается на сайте Конкурса. Файл предоставляется в pdf-формате через сайт Конкурса, как составная часть конкурсной Заявки Участника.

4.7. Критерии оценки:

№	Критерии	Баллы
1.	Инновационность (соответствие принципам проектирования, новизна подхода, применение инновационных технологических решений и материалов, в том числе в части конструктива, инженерии, энергоэффективности, экологических характеристик)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
2.	Выразительность и оригинальность (архитектурный образ, композиционная структура, эстетические характеристики объекта)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации

		недостаточно или отсутствует
3.	Уровень представления Концепции (владение техниками компьютерной визуализации, культура подачи)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
4.	Продуктивность (количество концептуальных предложений комплексность планировочных и технических решений: автономность, мобильность, безотходность, экологичность)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
5.	Возможность адаптации Концепции к реальным условиям реализации	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует

5. Акселерационный этап Конкурса

5.1. Цель конкурсного испытания акселерационного этапа Конкурса - разработка архитектурных и технических решений.

5.2. Сроки конкурсного испытания: с 30 марта по 5 мая 2022 года.

5.3. Архитектурные и технические решения - проект на основе принятых концептуальных разработок, которые включают планировочные, объемно-пространственные, конструктивные и инженерно-технические решения объектов туристической инфраструктуры (далее – Проект).

5.4. Методические рекомендации для разработки Проекта представлены на сайте Конкурса.

5.5. Проект выполняется Финалистами Конкурса при поддержке Наставников.

5.6. В процессе разработки Проекта для Финалистов организуются экспертные лекции в области устойчивого развития, зеленой экономики, развития туристической инфраструктуры в регионе. Программа экспертных лекций размещается на сайте Конкурса.

5.7. Состав Проекта:

5.7.1. Пояснительная записка с анализом территории для экотуризма, с точки зрения характера местности (берег водоема, лес, уступ скалы) и обоснованием архитектурных и технических решений.

5.7.2. Функциональное зонирование территории проектирования.

5.7.3. Архитектурные решения объектов проектирования.

5.7.4. Конструктивные и инженерно-технические решения объектов проектирования.

5.7.5. Схема генерального плана (проектное решение территории) с отображением размещения открытых площадок, временных и капитальных строений, благоустройства, с необходимыми поясняющими фрагментами в меньшем масштабе, в том числе:

- схема расположения визит центра (связь с маршрутом, дорожно-транспортной сетью) вместе с транспортной схемой (транспорт, пешая, вело и т.д.), отображающей подъезды и подходы к проектируемым объектам, площадкам и т.д.;

- предложения по сохранению экологии территории, ее флоры и фауны;

- схема расположения капитальных и мобильных объектов;

- схема размещения плоскостных объектов и объектов инфраструктуры (смотровые площадки, информационные эко-стенды, объекты показа, площадки для наблюдения за природой, объекты впечатлений и просвещения);

- схема размещения непрерывной тропиной сети с местами отдыха, устройством эко-троп, обзорных площадок и др.;

- схема расположения зон и некапитальных объектов на территории (туалетов, зоны этнокультурных мероприятий, зоны потенциальных местных сообществ и т.д.).

5.7.6. Архитектурные, конструктивные, технологические решения объектов (планы, фасады, разрезы, узлы).

5.7.7. Визуализации в 3D.

5.7.8. Экспликации.

5.8. Проектные разработки должны быть скомпонованы в альбоме, включающего следующие разделы:

- пояснительная записка;

- материалы фотофиксации исходного положения территории, флоры, фауны, этнической составляющей (обычаев, кухни, культуры) (характер рельефа, коллаж фотографий из сети «Интернет»);

- графические материалы, согласно пункту 5.7 Положения.

5.9. Формат файла альбома - pdf, размер формата листа - А3, разрешение изображений в файле не менее 150 dpi/inch.

5.10. Макет альбома конкурсной работы направляется в адрес Оргкомитета Конкурса в срок до 05 мая 2022г. (включительно) посредством предоставления ссылки на материалы, загруженные на любой файлообменник (Яндекс-диск, Google-диск и т.д.).

5.11. Оригинал альбома предоставляется Оргкомитету по прибытии на презентационный этап Конкурса.

6. Презентационный этап Конкурса

6.1. Цель конкурсного испытания очного этапа - демонстрация конкурсантами умения публично выступать и работать с презентацией, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию, представлять свой проект.

6.2. Сроки конкурсного испытания: 19-20 мая 2022 г.

6.3. Формат конкурсного испытания:

– оригинал альбома конкурсной работы (экземпляр в электронном виде в формате pdf и два экземпляра на бумажном носителе);

– презентация в формате ppt и публичное командное выступление Участников, демонстрирующее результаты проектирования концептуальных архитектурных и технических решений новых форматов экологичного туристического отдыха в Тайге и в горах.

6.4. Печать конкурсных материалов осуществляется за счет средств Конкурса.

6.5. Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится по адресу: Кемеровская область-Кузбасс, г.Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 15, государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский колледж архитектуры, строительства и цифровых технологий», образовательный коворкинг «Точка кипения-Новокузнецк».

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступать может как один Участник команды Финалистов, так и команда в целом.

Выступление должно быть выстроено логически, понятно, с использованием профессиональной лексики. Выступление команды сопровождается презентацией, выполненной в соответствии с шаблоном финальной презентации, который размещается на сайте Конкурса.

Выступающий может держать в руках планшет с текстом. Управление презентацией - с помощью презентера. Длительность выступления - не более 10 минут. Вопросы членов Жюри - 5 минут. Отвечать на вопросы могут все Участники команды.

6.6. Критерии оценки:

№	Критерии	Баллы
1.	Новизна идеи (авторский подход, оригинальность, уникальность, использование современных тенденций с учетом инновационных технологических возможностей, конструктивных решений)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
2.	Функциональная целесообразность (функциональность сооружения и планировочной организации пространства)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
3.	Степень адаптации и реализуемости Проекта (уровень	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень;

	архитектурной и технической проработки Концепции)	(1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
4.	Уровень графического представления Проекта (владение программами визуализации проектных разработок, соответствие составу Проекта)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
5.	Уровень презентации Проекта (соответствие требованиям, информативность слайдов, логичность построения информации, оформление презентации свободное владение материалом, профессиональная лексика, контакт с аудиторией)	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует
6.	Следование принципам устойчивого развития (создание Проекта с опорой на цели в области устойчивого развития) и зеленой экономики	(3) – высокий уровень; (2) – средний уровень; (1) – низкий уровень; (0) – информации недостаточно или отсутствует

Утвержден
приказом Министерства
образования Кузбасса
№ ____ от «__» _____ 2022 г.

**Состав организационного комитета по проведению
Всероссийского конкурса по отбору и акселерации
архитектурных решений будущего «Тайга-дом»**

Сопредседатели организационного комитета:

- Балакирева Софья Юрьевна - министр образования Кузбасса;
- Ивушкин Константин Анатольевич - генеральный директор Объединенной компании «Сибшахтострой».

Заместитель председателя организационного комитета:

- Варфоломеев Никита Александрович - заместитель генерального директора Объединенной компании «Сибшахтострой» по коммерции, депутат Законодательного Собрания Кемеровской области — Кузбасса.

Члены организационного комитета:

- Булычева Марина Вениаминовна - преподаватель ГАПОУ ККАСиЦТ, руководитель ЦМК архитектурного цикла;
- Ивушкина Наталья Владимировна - председатель Ассоциации рестораторов и отельеров «Гильдия гостеприимства Кузбасса», генеральный директор ООО «Грин» пгт. Шерегеш;
- Ляховец Михаил Васильевич - директор ГАПОУ ККАСиЦТ;
- Михеева Варвара Сергеевна - программный директор образовательного коворкинга «Точка кипения-Новокузнецк»;
- Пфетцер Сергей Александрович - первый заместитель министра образования Кузбасса;
- Тен Павел Анатольевич - заместитель генерального директора по коммерции и инновациям ООО «Сибшахтостройпроект»;
- Трофименко Олеся Николаевна - начальник управления профессионального образования и подготовки кадров Министерства образования Кузбасса;
- Хромова Екатерина Владимировна - генеральный директор агентства событий «Энергетика»;
- Черепанов Владимир Иванович – дизайнер, креативный директор компании «Global Siberia».